

Государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей» с. Зиянчурино Кувандыкского городского округа
Оренбургской области

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1
Руководитель МО

«Согласовано»
Заместитель директора
по УБР

«Утверждаю»
Директор ГКОУ СКШИ для
детей-сирот и детей, оставшихся
без
попечения родителей с.
Зиянчурино Кувандыкского
городского округа
Оренбургской области

от 28.08.2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0e5fa228318202258d7017540bc289a7b
Владелец: Валяльщикова Наталья Владимировна
Дата подписи: 07.10.24 15:10
Действителен: с 2023-12-18 до 2025-03-12

(М.Ф.Валяльщикова)
Приказ от 28.08.2024г. № 102

Адаптированная рабочая программа

по развивающему курсу внеурочной деятельности
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»
для обучающихся 5 класса
на 2024-2025 учебный год

Разработана и реализуется в соответствии
с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Составитель: Пипочкина Наталья Петровна
учитель высшей квалификационной категории

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами и методическими материалами федерального и регионального уровня:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Устав Государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) школа – интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» с.Зиянчурино Кувандыкского городского округа Оренбургской области;
3. Учебный план ГКОУ СКШИ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей с. Зиянчурино Кувандыкского городского округа Оренбургской области на 2024-2025 уч.г.
4. Календарный учебный график ГКОУ СКШИ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей с. Зиянчурино Кувандыкского городского округа Оренбургской области на 2024-2025 уч. год;
5. Расписание уроков на 2024 – 2025 учебный год.
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. №115
7. Перечень учебной литературы на 2024/25уч.год, допущенный к использованию в образовательном процессе в ГКОУ СКШИ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей с.Зиянчурино Кувандыкского городского округа Оренбургской области на основании Приказа Министерства просвещения РФ от 21.05.2024 № 347
8. Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в ГКОУ СКШИ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей с. Зиянчурино Кувандыкского городского округа.
9. Программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» для учащихся 1-4 классов НОО (автор: Антошин М. К., М.: «Просвещение», 2020 г.).
10. Положение об организации внеурочной деятельности в ГКОУ СКШИ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» с. Зиянчурино Кувандыкского городского округа Оренбургской области (приказ № 130 от 31.08.2022г.)

Цель программы — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение, формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Достижение цели определяется решением следующих **задач**:

- ✓ полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.
- ✓ формирование у учащихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- ✓ достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- ✓ осознание значимости художественной литературы для всестороннего развития личности человека;
- ✓ овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста;
- ✓ овладение техникой смыслового чтения вслух;
- ✓ формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- ✓ формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- ✓ формирование основ читательской культуры, литературного вкуса школьников;
- ✓ выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках чтения;
- ✓ развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Программа призвана ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлена на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса «Чтение» (литературное чтение).

II. Общая характеристика развивающего курса внеурочной деятельности.

Развивающий курс внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» направлен на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом; способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Программа даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика - вдумчивого читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширяется кругозор детей, обогащается нравственно-эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Программа ориентирована на овладение учащимися технологией продуктивного чтения, в процессе освоения которой учащиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

Этапы продуктивного чтения:

- **подготовка детей к чтению** (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);

- **первичное чтение текста** (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);

➤ **работа с текстом после чтения** (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией, выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

На занятиях курса у учащихся появится возможность больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

III. Описание места развивающего курса внеурочной деятельности в учебном плане

Программа развивающего курса «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» входит в часть учебного плана, формируемый участниками образовательных отношений и реализуется во внеурочной деятельности.

Изучается в 5 классе из расчета: в неделю - 1 час, в год - 35 часов, согласно календарного графика школы.

IV. Планируемые результаты освоения развивающего курса внеурочной деятельности по итогам обучения в 5 классе.

Личностные результаты:

- устойчивый интерес к литературе, потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- осознание значимости литературы в жизни современного человека и понимание роли литературы в собственной жизни;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения: пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- бегло (со скоростью, позволяющей понимать прочитанное), правильно (без искажений), осознанно, выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы), читать вслух и про себя;
- в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Основные требования к умениям учащихся.

Минимальный уровень

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по теме, жанру и авторской принадлежности, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- владеть элементарными умениями анализа текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий,
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать произведение по плану
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Достаточный уровень

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- выбирать книги для самостоятельного внеклассного чтения, определяя предпочтительный

- круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
 - прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
 - отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
 - ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом); составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
 - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий
 - в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста
 - характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев (положительная / отрицательная и почему), составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
 - различать художественные произведения и познавательные тексты;
 - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
 - пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко)
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения.
 - Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

V. Содержание развивающего курса внеурочной деятельности

Содержание программы внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю думаю, понимаю» раскрывает следующие направления литературного образования школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения:

- соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия школьником фольклорных произведений и литературных текстов;
- представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы;
- влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей.

Раздел 1. Настоящий читатель (2 ч)

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки.

Раздел 2. Виды смыслового чтения. (4 часа)

Просмотровое чтение. Ознакомительное чтение. Изучающее чтение. Рефлексивное чтение. Практическая работа с текстами.

Раздел 3. Технология продуктивного чтения (28 ч)

Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.

VI. Тематическое планирование развивающего курса внеурочной деятельности с учетом рабочей программы воспитания.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов		Воспитательный потенциал урока в соответствии с модулем «Школьный урок» Рабочей программы воспитания
			теоретические	практические	
1.	Настоящий читатель	2	2	-	Осознание важности художественной литературы как средства коммуникации и самовыражения, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России.
2.	Виды смыслового чтения	5	1	4	Приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
3.	Технология продуктивного чтения.	26	2	24	Ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; Овладение продуктивным смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; Потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей; Бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.
4.	Промежуточная аттестация	1		1	

5.	Итого:	34	5	29	
----	---------------	----	---	----	--

**VII. Тематическое планирование развивающего курса внеурочной деятельности
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»**

№ П/П	Наименование темы	Всего часов	Дата	Содержание работы	Формы работы
Настоящий читатель (2ч.)					
1.	Введение. Кого можно считать настоящим читателем?	1	03.09. 2024	Умение в устной речи выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей или вопросом	Беседа-дискуссия
2.	Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга.	1	10.09. 2024	Умение в устной речи выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей или вопросом	Занятие-диспут
Виды смыслового чтения (5ч)					
3.	Умеем ли мы читать? Виды чтения.	1	17.09. 2024	Умение в устной речи выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей или вопросом	Поиск в тексте необходимой информации.
4.	Просмотровое чтение. Г. Скребницкий «Маленький лесовод».	1	24.09. 2024	Анализ содержания научно - познавательного текста. Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научно - познавательном тексте. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка	Работа с книжным текстом
5.	Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся».	1	01.10. 2024		Работа с книжным текстом
6.	Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы»	1	08.10. 2024		Работа с книжным текстом
7.	Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»	1	15.10. 2024		Работа с книжным текстом
Технология продуктивного чтения. (26ч)					
8.	Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание).	1	22.10. 2024	Научится пользоваться библиотечным фондом; рассматривать обложки книг; анализировать содержание и титульный лист; находить автора книги; рассматривать иллюстрации в книге; анализировать главную мысль произведения.	Путешествие по страницам книг
9.	Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?»	1	05.11. 2024	Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста.	Игра «Кто дальше?».

				Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования. Словарная работа. Выразительное чтение стихотворения	Чтение по ролям
10.	Евгений Пермяк «Двойка»	1	12.11. 2024	Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования.	Поиск в тексте необходимой информации.
11.	По С.Алексееву «Всюду известный»	1	19.11. 2024	Чтение во время чтения. Незнакомые слова и их смысл. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Вопросы к автору текста.	Работа с книжным текстом
12.	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1	26.11. 2024	Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией.	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки
13.	Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».	1	03.12. 2024	Анализ прочитанного произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития событий.	Занятие-интервью
14.	Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».	1	10.12. 2024	Составление плана произведения. Анализ средств художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации.	Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно»
15.	Рассказ «Мой любимый праздник».	1	17.12. 2024	Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Анализ средств художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации.	Инсценирование
16.	Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	1	24.12. 2024	Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Характеристика героев рассказа, наблюдение за изменениями в их характере и поведении на протяжении повествования. Словарная работа. Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа.	Инсценирование
17.	«Почему нельзя	1	14.01.	Чтение во время чтения.	Игра-

	играть с мячом возле дороги?»		2025	Прогнозирование развития сюжета. Читаем и воображаем. Развитие технической стороны чтения.	драматизация
18.	В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй »	1	21.01. 2025	Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. Словарная работа. Создание новых слов по образцу.	Игра «Читаем цепочкой».
19.	По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй»	1	28.01. 2025	Чтение во время чтения. Формирование эмоциональной оценки. Развитие технической стороны чтения.	Беседа-дискуссия с элементами инсценировки
20.	В.Голявкин «Коньки купили не напрасно».	1	04.02. 2025	Чтение во время чтения. Анализ содержания рассказа. Анализ средств художественной выразительности. Поиск в тексте необходимой информации.	Чтение по ролям
21.	А.Л. Барто «В театре»	1	11.02. 2025	Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихотворения. Читаем, мысленно рисуем, представляем.	Литературная гостиная: конкурс стихов
22.	Калмыцкая сказка «Воробей весельчак».	1	18.02. 2025	Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Словарная работа	Чтение по ролям
23.	Научно-познавательный текст «Воробей»	1	25.02. 2025	Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение художественного и научно-познавательного текста.	Игры «Марш — пауза».
24.	Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз».	1	04.03. 2025	Чтение после чтения. Умение перечитать нужное, интересное, пометать, сделать выводы.	Поиск в тексте необходимой информации.
25.	Л. Н.Толстой. «Один раз...»	1	11.03. 2025	Чтение после чтения. Актуализация и знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги. Придумываем продолжение произведения.	Виртуальная экскурсия Игра-драматизация
26.	Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда».	1	18.03. 2025	Умение перечитать нужное, интересное, пометать, сделать выводы. Развитие технической стороны чтения. Пересказ по плану.	Игра-драматизация
27.	Практическая работа с текстом «Замечательные дома».	1	25.03. 2025	Поиск в тексте необходимой информации. Развитие технической стороны чтения	Работа с книжным текстом
28.	Нахождение	1	08.04.	Работа со словарями и	Путешествие по

	нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.		2025	энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях	страницам книг
29.	Работа с информацией. Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	1	15.04.2025	Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов.	Путешествие по страницам книг
30.	Особенности чтения текстов математических задач.	1	22.04.2025	Работа над чтением разных типов текстов	Интегрированное занятие
31.	Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.	1	29.04.2025	Умение осознанно читать текст. Умение ориентироваться на страницах учебного пособия. Умение задавать вопросы по содержанию текста.	Интегрированное занятие
32.	Промежуточная аттестация. <i>Тест на оценку сформированности навыков чтения</i>	1	06.05.2025	Выполнение теста. Вставляют в пустые места подходящие по смыслу слова	
33.	Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»	1	13.05.2025	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу. Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.	Литературная игра
34.	Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе»	1	20.05.2025	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты. Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?»	Занятие-диспут

VIII. Материально- техническое обеспечение.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству воспитанников;
- рабочее место педагога;
- комплект учебно-наглядных пособий;

Технические средства обучения:

- Ноутбук, экран
- мультимедиапроектор;
- Классная доска

Учебно-методический комплект

№ п/п	Тип пособия	Автор	Наименование	Издательство, год
	Методическое пособие	Антошин М.К.	Программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»	М-Просвещение 2020
	Демонстрационные пособия	Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)		
	Демонстрационные пособия	Словари по русскому языку.		
	Мультимедийное сопровождение.	Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).		
	Демонстрационные пособия	Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей		

	Аудиосопровождение	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).		
	Цифровые и электронные образовательные ресурсы	http://fcior.ru http://collection.edu.ru		

IX. Контрольно-измерительный и дидактический материал.

Промежуточная аттестация. Тест проверки уровня развития чтения

Методика определения уровня развития чтения Ясюковой Л. А.

БЛАНК ДЛЯ ОТВЕТОВ

Фамилия, имя _____
Класс _____

Скоро она зашла в самую чащу _____. Ни одна _____ не залетала сюда, ни единый _____ не проникал сквозь _____ ветви. Высокие стволы _____ плотными рядами, точно стены. Кругом было так _____, что Элиза _____ свои собственные шаги, слышала шуршание каждого сухого _____, попадавшего ей _____ ноги. Никогда еще Элиза _____ в такой глуши.

Обработка осуществляется посредством сравнения слов, вставленных ребенком, со словами, приведенными в ключе. Если ребенок использует аналогичные ключевым слова, подходящие по смыслу и лингвистическим правилам, ответ также считается правильным.

Промежуточная аттестация. Тест проверки уровня развития чтения

Фамилия, имя _____

Класс _____

Скоро она зашла в самую чащу _____. Ни одна _____ не залетала сюда, ни единый _____ не проникал сквозь _____ ветви.

Высокие стволы _____ плотными рядами, точно стены. Кругом было так _____, что Элиза _____ свои собственные шаги, слышала шуршание каждого сухого _____, попадавшего ей _____ ноги. Никогда еще Элиза _____ в такой глуши.